

Víctor Mata - Director de Orquesta

Director Venezolano, miembro fundador de "El Sistema" (Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela). Actualmente es jefe del Departamento de Música y Director de la Orquesta y coro del Colegio Isaac Rabin, en Panamá. Director Artístico y Fundador de la orquesta de cámara Camerata Panamá. Es colaborador y asesor de la Asociación Nacional de Conciertos, de la Fundación Opera de Panamá y del Coro Polifónico de Panamá. Alumno de José Antonio Abreu, Alfredo Rugeles, Rodolfo Saglimbeni, en el Conservatorio "Simón Bolívar", y el Instituto Universitario de Estudios Musicales (IUDEM) y George Hurst (+), en TheCanfordSummerSchool of Music (Inglaterra). Es licenciado en Dirección de Orquesta, graduado en la Universidad Experimental de las Artes (UNEARTE). Recibió en 1993 el Diploma de fin de estudios de Dirección Orquestal del Consejo Interamericano de Estudios Musicales (CIDEM), institución patrocinada por la OEA. Ha actuado como Director Invitado al frente de las más importantes Orquestas Sinfónicas de Venezuela, entre ellas la Orquesta Sinfónica de Venezuela, la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, la Orquesta Filarmónica Nacional, la Orquesta Gran Mariscal de Ayacucho, Orquesta de Cámara de la Universidad de Carabobo y casi todas las Orquestas provinciales de su país. Hizo su debut como director de ópera en el año 2000; en Diciembre de 2005 dirigió el estreno mundial de la ópera cómica "El día de los Inocentes", del compositor venezolano Cesar Guillen y en Julio de 2011 dirigió en estreno mundial de la ópera "El Quijote Cuerdo" del mismo compositor. En noviembre de 2012, junto a un grupo de músicos panameños y venezolanos, funda la orquesta de cuerdas Camerata Panamá, con la cual se ha presentado en los escenarios más importantes de la ciudad de Panamá y en el interior del país. Como violinista se ha presentado en Curazao, Colombia, Inglaterra, Italia, Alemania, Suiza, Panamá y en el prestigioso Mozarteum de Salzburgo. Fue Director Titular de la Orquesta Sinfónica Infantil Núcleo "La Rinconada" entre 1987 y 1989, de la Orquesta Sinfónica Juvenil "José María Vargas" entre 1989 y 1993, de la Orquesta Filarmónica San Luís Rey de Villa de Cura, entre 1994 y 2005 y de las Orquestas "Haydn" y "Vivaldi" del Colegio Emil Friedman de Caracas entre 2000 y 2011. Víctor Mata reside en Panamá desde agosto de 2011.